KIRCHE heute



Der Dresdner Kreuzchor mit seinen derzeit 69 jungen Sängern steht in einer mehr als 800-jährigen Tradition. | © Grit Dörre

15.06.2023 – Aktuell

Kirche Münchenstein empfängt den Dresdner Kreuzchor

Einmaliger Abstecher in die Schweiz auf der Sommertournee

Seit ihrer 2019 abgeschlossenen Gesamtrenovation verfügt die Kirche St. Franz Xaver in Münchenstein über eine hervorragende Raumakustik. Am Sonntag, 9. Juli, bietet sie den Rahmen für ein Konzert des weltberühmten Dresdner Kreuzchors.

Stolz und erhaben steht die Kirche St. Franz Xaver auf der Loog in Münchenstein.

Wer die im 2019 neu gestaltete Kirche betritt, wird ganz still. Der axial ausgerichtete Raum von 1935 ist wiederhergestellt, die quere Arenakirche von 1971 – im Zuge der Liturgiereform des Zweiten Vatikanischen Konzils umgesetzt – gewichen. Die Besucher betreten den Mittelgang und gehen auf dem hellen Kalksteinboden auf den Altarbereich zu, der aus dem Chorraum herausgelöst wurde. Zuhinterst im Chor steht die Orgel, davor ein raumaufspannendes, kunstgeschmiedetes Kreuz. Am auffälligsten ist die freigelegte Holzbalkendecke, die beim Umbau in den 1970er-Jahren hinter einer heruntergehängten Täferecke verschwunden war.

Weniger deutlich erkennbar sind die Eingriffe für eine bessere Akustik. Wie viele Kirchenräume verfügte die römisch-katholische Kirche Münchenstein zwar über ein ansprechendes Volumen des Raumklangs, doch Wort und Musik verschwammen wegen störender Resonanzen und ungünstiger Schallführung. Im Rahmen der in den Jahren 2018 und 2019 ausgeführten Umgestaltung wurde deshalb das auf Akustische Architektur spezialisierte Büro Neuhaus beigezogen.

Statt dämpfende Materialien anzubringen, analysieren Inès und Fabian Neuhaus Klangmessungen und bauen darauf eine Komposition aus Raumgeometrien und Proportionen auf. Die einst glatten Längswände des Mittelschiffs der Kirche in Münchenstein sind nun durch Lisenen und ein hohes Sims gegliedert, das Portal zwischen Altarbereich und Chor ist plastisch ausgestaltet, und auch die Brüstung der Empore sowie deren Seiten- und Rückwand sind geometrisch unterteilt. Diese Veränderungen sind verantwortlich für die hervorragende Akustik.

Der Dresdner Kreuzchor und sein Konzert

Der Dresdner Kreuzchor ist einer der ältesten und berühmtesten Knabenchöre der Welt; er existiert seit über 800 Jahren. Als Kulturbotschafter vertritt er die sächsische Landeshauptstadt auf nahezu allen Kontinenten und debütierte zuletzt beim

Shanghai International Arts Festival. Gemeinsam mit der Sächsischen Staatskapelle Dresden musizierte er bei den Salzburger Osterfestspielen.

Auf seiner Sommertournee 2023 – unter anderem singt er am 7. Juli in der Abtei Maria Laach im Rahmen des Festivals «RheinVokal», am 13. Juli im Dom von Brixen in Südtirol – gastiert der Knabenchor mit seinen 69 Sängern einmalig auch in der Schweiz, am Sonntag, 9. Juli, um 17.00 Uhr in der St. Franz Xaver Kirche in Münchenstein.

Martin Lehmann, der 29. Kreuzkantor nach der Reformation, wird mit seinem Chor Werke interpretieren von Heinrich Schütz, Johann Pachelbel, Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy, Anton Bruckner, Johannes Brahms, Joseph Rheinberger, Oskar Wermann und Simon Wawer (*1979), darunter auch eine doppelchörige Motette.

kh

Billette für das Konzert können bei www.ticketino.com gekauft werden. Ebenso steht Bider & Tanner als Vorverkaufsstelle zur Verfügung. Die Preise: Kategorie 1 59 Franken, Kategorie 2 49 Franken und Kategorie 3 39 Franken. Jugendliche, Lehrlinge und Studenten 25 Franken und Kinder 15 Franken.

Informationen: www.pfarrei-muenchenstein.ch
Webseite des Chors: www.kreuzchor.de

© 2024 Kirche heute, Innere Margarethenstrasse 26, 4051 Basel, Tel. 061 363 01 70, sekretariat@kirche-heute.ch | Bootstrap Wordpress Theme

-